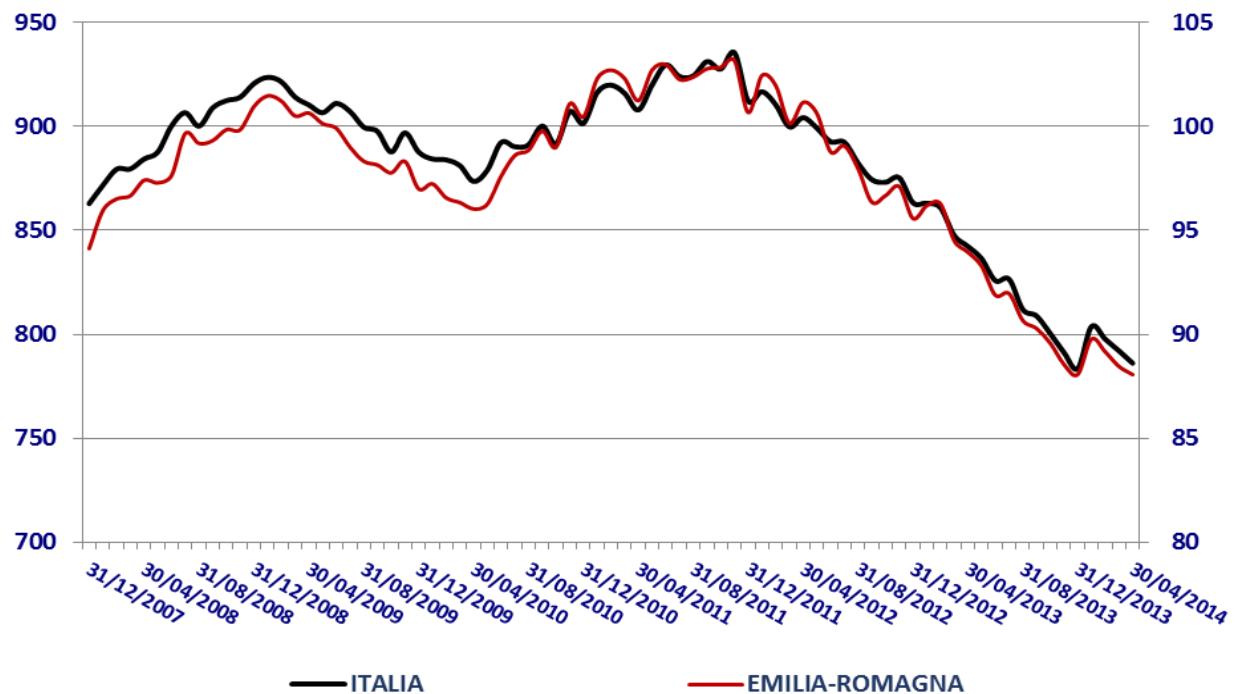


ELVIS DASHBOARD

Il credit crunch: impieghi vivi verso società non finanziarie e famiglie produttrici.

Focus: Emilia Romagna (scala di destra) vs Italia (scala di sinistra)



Questa tavola evidenzia nell'ultimo trimestre un calo degli impieghi che sembra smentire l'inversione di tendenza del trimestre precedente. Se forse ha inciso un calo delle richieste di credito (che non sono censite) è comunque evidente che la selezione operata dalle banche è sempre più restrittiva. Lo si deduce da altri dati nei quali si registra un contenimento del flusso delle insolvenze. Quindi c'è razionamento del credito. Il fenomeno è palese in questo grafico che riguarda gli impieghi vivi (cioè al netto delle sofferenze). Si rileva un credit-crunch che ha due fasi diverse; la prima fase è scandita da punti critici rilevati a gennaio 2009 e aprile 2010, periodo durante il quale si registra una contrazione di erogazioni del 5% sia in Emilia Romagna che in Italia. Durante la seconda fase decrescente, più acuta, che si manifesta a partire da dicembre 2011, si registra una variazione del -13% in Emilia Romagna e del -14% in Italia.

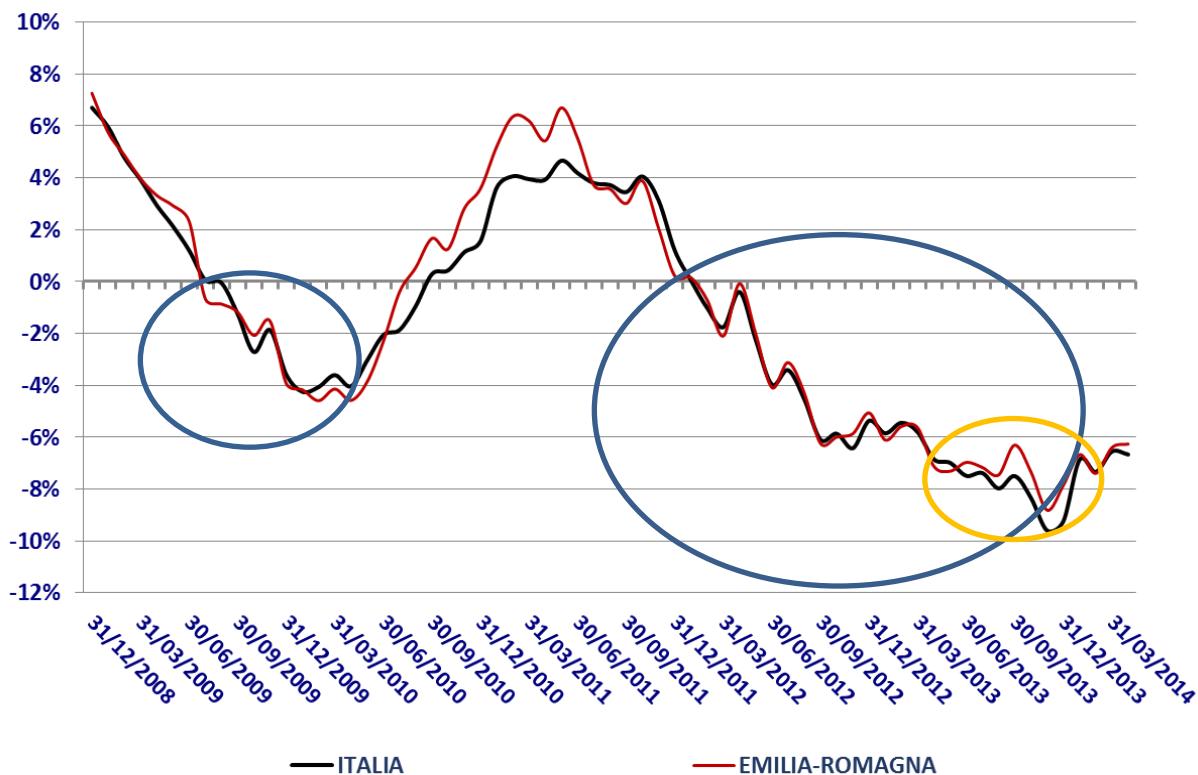
Il trend regionale in linea con quello nazionale, su scale diverse, è sintomo di un fenomeno che ha colpito tutto il Paese e denota poca fiducia nelle prospettive di crescita e di solvibilità delle imprese.

Alle pmi classificate a basso rating non resta che:

- impegnarsi nel miglioramento delle proprie condizioni quantitative relative ai margini operativi;

- agire comunicando in maniera chiara i propri progetti e gli effetti che avrebbero sul bilancio aziendale.

Il grafico sottostante rileva le variazioni degli impieghi vivi rispetto allo stesso trimestre dell'anno precedente. Le zone evidenziate rilevano le contrazioni del credito concesso alle società non finanziarie e alle famiglie produttrici; la zona in giallo evidenzia che a dicembre 2013 si è registrata la contrazione peggiore rispetto all'anno precedente.



[Elvis \(Easy Landscape Viewing System\)](#) è un database gratuito finalizzato alla più semplice comprensione delle dinamiche del mercato del credito nelle regioni italiane. I grafici sono, tra le tante, due semplici tessere del mosaico che, tramite Elvis, ciascuno può costruire in base ai propri bisogni.